



NOMI BAUMGARTL

ART OF SEEING *présente*

EAGLE WINGS

PROTÉGER LES ALPES

En coopération avec:

DEUTSCHE ZENTRUM FÜR LUFT- UND RAUMFAHRT DLR
Centre Aéronautique et Spatial Allemand

EARTH OBSERVATION CENTER EOC
Centre d'Observation de la Terre

**UMWELTFORSCHUNGSSTATION
SCHNEEFERNERHAUS UFS**
Station de Recherche Environnementale,
Zugspitze

VIRTUELLEN ALPEN-OBSERVATORIUMS VAO
Observatoire Virtuel des Alpes

Les glaciers des Alpes sont la mémoire de l'histoire du climat et le thermomètre de la Terre. A la lumière des derniers événements politiques de 2017, on s'aperçoit que les questions relatives au climat et à la protection de l'environnement sont plus que jamais d'actualité.

LES ALPES

Pour le géologue, c'est une montagne jeune aux dénivellations considérables, pour le randonneur une réserve d'air pur, pour l'écolier un chapitre de géographie, pour le transporteur un coût additionnel, pour le skieur un terrain de sport, pour le fabricant de bière un marché, pour l'écologiste un biotope, pour le ministre de l'agriculture une zone à subventionner, pour le politicien conservateur de droite une frontière dangereuse, pour le touriste une beauté de la nature et pour le lointain chef de gouvernement à Vienne, Rome, Paris ou Berlin une question secondaire.

Werner Bätzing, professeur de géographie culturelle et chercheur spécialiste des Alpes parvient à la conclusion « qu'on ne peut plus considérer les Alpes comme une entité ». Les Alpes, en tant que concept unique sont en train de disparaître.

CHRISTIAN SCHÜTZE, Süddeutsche Zeitung

70 000 hectares de pistes de ski sont recouverts de neige artificielle – une surface égale à celle de la ville de Hambourg.

Chaque année, **280 milliards de mètres cubes** d'eau sont nécessaires pour cela – trois fois la consommation annuelle d'une ville comme Munich.



© Nomi Baumgartl

« Nous devons nous approprier le regard de l'aigle afin
de prendre les bonnes décisions pour les générations suivantes »

(proverbe iroquois)



© Ulia Lohmann

Aigle royal équipé d'une
caméra spéciale 360°

EAGLE WINGS, L'ENVERGURE

LE PROJET EAGLE WINGS POUR PROTÉGER LES ALPES

L'INITIATRICE DU PROJET NOMI BAUMGARTL

« *Nomi Baumgartl ne montre pas la nature, elle montre l'âme de la nature* »

Dr Auma Obama

Nomi Baumgartl, photographe de renommée internationale plusieurs fois récompensée, est l'initiatrice du projet « Eagle Wings » (les ailes de l'aigle).

Un enchaînement de circonstances a permis le développement de ce projet, destiné à démontrer le fragile équilibre entre la Nature et l'Homme.

L'INTENTION

« *Non pas effrayer, mais enthousiasmer* »

Avec ce projet multimédia original de protection des Alpes, Nomi Baumgartl et son équipe veulent toucher le public, le fasciner, et l'enthousiasmer pour l'inciter à développer une nouvelle conscience des vraies valeurs de la Nature. En montrant comment disparaissent actuellement

les grands glaciers alpins, elle veut motiver les individus pour qu'ils se mobilisent activement pour la protection de la Nature, du climat, de l'environnement et des espèces vivantes.

Nous, les hommes, nous devons nous ressaisir et prendre conscience que la nature n'est pas seulement devant notre porte, mais que nous sommes une partie d'un grand ensemble qui est encore à découvrir et à préserver pour les générations suivantes.

LE MESSAGE

« *Nous sommes tous une partie de la Nature, une partie de l'Univers* » *Andreas Feininger*

Être plus près de la nature, mieux comprendre sa force et ses interactions, la considérer comme un partenaire indispensable à la vie, une part de nous-mêmes à épargner et à protéger, tel est le message de ce projet qui veut enthousiasmer sans effrayer.

LES AMBASSADEURS

« *L'homme ne peut protéger que ce qu'il connaît et apprécie* »

D'éminents représentants du monde scientifique, politique, économique et culturel soutiennent l'initiatrice du projet et son message sur la nécessité d'étendre les actions de protection de l'environnement et de diffuser les comportements responsables pour la protection de

la nature. Parmi les ambassadeurs : Dr Barbara Hendricks (ministre allemande de l'environnement, de la protection de la nature, de la construction et de la sûreté nucléaire), Dr Auma Obama (sociologue, journaliste et écrivain), Julian Lennon (philanthrope, écrivain, photographe), Ranga Yogeshwar (journaliste scientifique, écrivain), Prof. Dr. Stefan Dech, Prof. Dr. Michael Bittner et Nils Sparwasser (Earth Observation Center DLR) et Gerlinde Kaltenbrunner (alpiniste vainqueur de tous les sommets de 8000 m et écrivain).

COOPERATION AVEC LE CENTRE DE TOURISME DE GARMISCH-PARTENKIRCHEN

« *Découvre ta vraie nature* »

C'est ce que dit l'office de tourisme à tous ceux qui viennent visiter Garmisch-Partenkirchen. Cette ville et son bel environnement sont faits pour qui veut vivre proche de la nature originelle, mais aussi pour qui cherche à relever des défis mondiaux. Étant l'une des destinations alpines les plus célèbres, Garmisch-Partenkirchen se sent particulièrement responsable de l'Homme et de la Nature. A ce titre, la ville a aussitôt adhéré au projet de Nomi Baumgartl. Avec *Eagle Wings- Protéger les Alpes*, l'office de tourisme de Garmisch-Partenkirchen propose au visiteur une invitation à la réflexion pour améliorer sa connaissance du milieu, et susciter chez lui une prise de conscience et de meilleurs comportements quotidiens.

LA REALISATION

« *Nous devons nous approprier le regard de l'aigle afin de prendre les bonnes décisions pour les générations suivantes* »

(proverbe iroquois)

L'idée de base du projet est d'instaurer un dialogue visuel sur trois niveaux afin de comparer la vision de l'homme, le regard de l'aigle en vol, et l'image satellite depuis l'espace.

Cette mise en scène en trois dimensions est destinée à sensibiliser l'observateur aux enjeux de la nature.

LA TERRE – NOMI BAUMGARTL

Le message de Nomi est la force de ses images, prises au niveau de l'homme.

L'AIR – L'AIGLE

Un aigle, équipé d'une caméra spéciale, vole au-dessus des glaciers des Alpes, enregistre des images et des films depuis son domaine de vol.

L'ESPACE – DLR et EOC

Grâce à la collaboration avec le Centre d'Observation de la Terre (EOC) du Centre Aéronautique et Spatial Allemand (DLR), des satellites équipés de caméras enregistrent les images des glaciers alpins depuis l'espace.

Chaque acteur de ce projet minimise le plus possible son empreinte environnementale et plante des arbres en compensation.

IMPLIQUER LE PUBLIC

Avec ce projet de protection environnementale des Alpes, l'initiatrice veut, par la publication des photos et des films, éveiller l'intérêt du public pour la défense et la protection de l'environnement.

La présentation multimédia du projet est confiée à une équipe hautement qualifiée.

LES OBJECTIFS

- Organisation de rencontres au sommet interdisciplinaires avec des personnalités et des experts du monde politique, culturel, économique, environnemental et médiatique.
- Couverture média internationale permanente (TV, cinéma, presse, radio)
- Albums photo
- Expositions photographiques et multivision internationales
- Travaux d'étudiants (écoles, musées de sciences naturelles)
- Objectif de coopération avec le ministère allemand pour la formation et la recherche et avec le ministère bavarois de l'environnement.
- Applications pour suivre en direct le vol de l'aigle
- Vision de l'aigle à 360 degrés

- Concerts alpins à sonorité spatiale « Vuimera » en des lieux inhabituels
- Offres touristiques telles que ateliers photographiques « Nomi Academy Art of Seeing »

L'ECHEANCIER ET LE FINANCEMENT

Le financement du projet peut être assuré par tranches et étapes successives grâce à un partenaire unique ou par plusieurs investisseurs et soutiens. La durée du projet s'étend sur 3 à 4 ans, son domaine englobe 5 pays alpins. Un dossier de parrainage est disponible sur demande pour les candidats sponsors. Le projet débutera à l'été 2018.

Nous recherchons des investisseurs et des supporters dont l'activité est neutre sur le plan environnemental et prêts à nous soutenir et à s'identifier à ce projet unique. En devenant membres de l'équipe, ces partenaires bénéficieront directement de la couverture média d'accompagnement du projet.

Nous vous remercions !



NOMI BAUMGARTL

Née en 1950, est une photographe de renommée internationale. Elle vit en Allemagne à Murnau sur le Staffelsee et travaille partout dans le monde à ses projets. Son but est de montrer les liens complexes et les communications entre les hommes, les animaux et la nature, de montrer les Océans et la Terre – un hommage à la Création. De nombreuses publications d'ouvrages photographiques, d'articles dans les magazines, des expositions, des films, témoignent de sa carrière internationale.

*« Nous n'avons que cette terre.
Notre responsabilité pour notre
planète est universelle »
Dalaï-lama*

Ses travaux sont exposés dans de nombreux musées, notamment à la Bibliothèque Nationale de Paris, au musée Ludwig à Cologne, à la Fondation F.C. Gundlach à Hambourg, à la Collection Silvius Dornier et à la Camera Work de Berlin. Nomi Baumgartl a étudié le design et la communication visuelle à l'Université de Düsseldorf et travaille depuis le début des années 80 comme photographe. Ses photos ont été publiées par des magazines internationaux comme Géo, Vogue, Times Magazine, Stern. Elle s'est notamment rendue célèbre par sa publication de portraits de personnalités connues comme la lauréate du prix de la Paix Wangari Maathai, Jane Goodall, Stephen Hawking, Andreas Feininger, Horst Janssens, Wolfgang Koeppen, le Pape Jean Paul II ou Arthur Rubinstein. En raison de l'importance de son travail sur les portraits elle a souvent été surnommée « la biographe à la caméra » et a remporté de nombreuses récompenses pour ses livres de

photos. Dans les années 90 elle a travaillé comme photographe de mode pour Jil Sander, Escada, Joji Yamamoto, Missoni et de nombreux designers italiens de premier plan, ainsi que comme photo-journaliste pour des magazines internationaux dans des pays en crise ou en développement. Après un grave accident en 1996, Nomi Baumgartl a débuté une deuxième carrière dans la photographie de nature. Par ses images, elle veut nous faire prendre conscience de l'interaction entre l'homme et la nature et des retombées de nos actions sur l'environnement. Tel est le message que Nomi Baumgartl veut transmettre au monde par son art photographique. Ainsi nous avait-elle notamment déjà alertés en 2009 sur la rapide fonte des glaces arctiques avec sa publication de photos artistiques « Arctic Message ».

LA TERRE - NOMI

Enfin Nomi Baumgartl et une équipe de premier ordre firent sensation en réalisant le film « Stella Polaris Ulloriarsuaq », film réalisé sur le cercle polaire au Groenland, illustré de photos d'une beauté à couper le souffle et montrant la beauté et la fragilité de cet univers de glace en train de s'évanouir. Le livre du projet a été nominé pour le prix du livre de photos allemand. La première mondiale de ce documentaire de Yarti N. Niehaus a eu lieu en 2016 au festival du film de Los Angeles.

► Trailer Stella Polaris*

« Il s'agit du respect pour notre planète et sa beauté, mais aussi des changements que nous autres humains lui faisons subir. »

Nomi Baumgartl

En 2011 Nomi Baumgartl, en tant qu'ancienne représentante du cercle des libres photographes designers, a organisé avec ses collègues une grande exposition sur le thème « le blues de la planète bleue – la terre va au diable et personne ne s'en aperçoit », qui a remporté un énorme succès. Elle attire à nouveau notre attention sur le fragile équilibre entre l'homme et la nature et sur les conséquences de notre mode de vie moderne sur l'environnement.

Nomi Baumgartl ne s'investit pas seulement pour la protection de l'environnement, mais aussi pour des causes sociales. Elle est ainsi ambassadrice de la fondation « Sauti Kuu » du Dr Auma Obama et de l'organisation de défense des dauphins « Dolphin Aid ». Les années précédentes elle a soutenu l'initiative « des hommes pour les hommes » du Karl-Heinz Böhms Institut. Son engagement social lui a valu d'être inscrite parmi les « héros modernes ».

En 2016 la ministre de l'environnement allemand Barbara Hendricks a accordé à Nomi Baumgartl le prix spécial international B.A.U.M. pour son engagement en faveur de l'environnement. Le Dr. Auma Obama, fondatrice et présidente de la fondation Sauti Kuu et détentrice du prix B.A.U.M. 2015 a fait l'éloge de Nomi Baumgartl en ces termes : « Nomi Baumgartl exprime par ses photos son respect pour l'Homme et l'Environnement, c'est la raison de vivre de cette femme qui a les pieds sur terre. Lorsqu'on découvre ses photos



Nomi Baumgartl et le Dr Auma Obama lors de la remise du prix international B.A.U.M. en 2016.

pour la première fois on reste sans voix, bouleversé, heureux, étonné, mais toujours enthousiasmé par leur beauté et leur force. Nomi est une photographe dont la sensibilité est remarquable. J'ai un immense respect pour elle et me réjouis de sa récompense bien méritée ».

- Éloge du Dr Auma Obama
- Film lauréat de Nomi Baumgartl



© Norm Baumgardner

Glacier Aletsch/Suisse, août 2016



© Nomin Beaumgard

Les géants de glace dans les Alpes deviennent de plus en plus petits chaque année.
Sur le glacier du Rhône, des bâches blanches sont censées ralentir le processus de fonte.



© Nomi Baumgartl

L'AIR-ADLER

La réalisation du projet multimédia Eagle Wings – Protecting the Alps est assurée par une équipe hautement spécialisée.

L'AIGLE ROYAL

Les aigles évoquent la magie et le mysticisme et sont représentés sur les armoiries depuis l'antiquité. Ils sont considérés comme les rois des oiseaux et sont admirés pour leur force, leur endurance, leur légèreté, leur vitesse, leur liberté et leur vol majestueux.

Symboles de divinité et de souveraineté, ils représentent la puissance, l'immortalité, le courage, la clairvoyance et la force. Ainsi de nombreux indiens nord-américains se parent ils de leurs plumes en signe de bravoure.

L'équipe travaille en collaboration avec des aigles royaux spécialement entraînés, apportant ainsi une dimension émotionnelle au projet.



Les aigles volent librement, équipés d'une caméra spéciale, adaptée pour eux. Ainsi le regard de l'aigle sur son espace vital et son vécu entrent en résonance directe avec le regard de l'homme sur la nature. Tandis que le regard de l'aigle et celui de l'homme se rejoignent ainsi entre ciel et terre, des images fascinantes et émouvantes apparaissent, qui confèrent une grande profondeur émotionnelle aux thèmes Nature-Animal-Environnement. Le spectateur est saisi, il prend conscience de manière aigüe de la nécessité de protéger notre planète.

L'AIR-ADLER

Mont Blanc,
coordonnées 45° 49' 57" N,
6° 51' 52" O

VU DE L'ESPACE DLR/EOC



Nils Sparwasser (à gauche) et Prof. Dr Stefan Dech

*« De la distance naît la clarté.
Ce projet original réunit la haute technologie
aérospatiale et l'instinct archaïque du roi des airs.
Il en résulte des perspectives bluffantes et un
regard nouveau sur un thème essentiel de notre
présent : la protection de la nature. En associant
la perspective de l'aigle avec les observations des
satellites les plus modernes, on dévoile à la fois la
puissance et la fragilité des Alpes, on sensibilise
l'observateur, qui comprend la nécessité de pré-
server et de protéger les derniers paysages vierges
comme ceux des Alpes, cet espace naturel unique
au cœur de l'Europe ».*

Prof. Dr. Stefan Dech

NILS SPARWASSER

Responsable du département communication scientifique et visualisation à l'EOC pour le projet. « Depuis plusieurs décennies nous étudions les modifications terrestres avec des satellites. Toutefois, seules des images émouvantes comme celles de Nomi Baumgartl et de son « partenaire-aigle », nous ouvrent les yeux et nous donnent l'impulsion nécessaire pour agir. » L'Earth Observation Center participe au projet *Eagle Wings* en fournissant les prises de vues satellitaires de glaciers et accompagne le projet sous l'aspect scientifique.

PROF. DR. STEFAN DECH

Stefan Dech est le directeur du centre allemand de télédétection et porte-parole de l'Earth Observation Center EOC, qui effectue des recherches dans les domaines de la télédétection, de l'environnement, du climat, de la prévention et du management des catastrophes naturelles, ainsi que de la sécurité civile.



PROF. DR. MICHAEL BITTNER

« L'Observatoire Virtuel des Alpes » VAO créé le 19 avril 2012 est un réseau interconnecté entre les stations de recherche d'altitude dans les Alpes et les montagnes similaires de huit pays (Allemagne, France, Géorgie, Italie, Norvège, Autriche, Suisse et Slovénie). Les questions scientifiques relatives à l'atmosphère, la biosphère, l'hydrosphère, la cryosphère et les répercussions sanitaires liées aux problèmes environnementaux peuvent ainsi être étudiées de manière approfondie, ce qui serait impossible sans cette coopération internationale pluridisciplinaire.

« Les scientifiques considèrent les Alpes comme un système complexe : les processus dans l'air, à la surface du sol, dans l'eau et dans la glace sont étroitement imbriqués entre eux. Une modification locale a toujours des répercussions dans les autres secteurs. Or l'empreinte du changement climatique est ici déjà partout perceptible. Comment ces changements vont-ils se poursuivre ? Quelles conséquences auront-ils sur l'écosystème et notamment sur la vie des habitants de cette région, leur sécurité, leur santé et sur l'économie ?

La réponse à ces questions n'est pas simple, mais elle est nécessaire pour prendre des décisions politiques appropriées, fondées sur des données scientifiques.

Toutefois nos connaissances scientifiques de ces processus complexes sont incomplètes; nous devons y travailler et la complexité des interactions exige un travail interdisciplinaire et international. C'est le seul moyen de parvenir à observer le système « Alpes » dans son intégralité.

Comme la vision de l'aigle, l'Observatoire Virtuel VAO nouvellement créé permet une observation globale de notre environnement alpin. «

Prof. Dr. Michael Bittner



Kare bavarois,
Zugspitze

« Les problèmes qui existent dans le monde ne peuvent être résolus avec le même mode de pensée que ce qui les a créés. »

Albert Einstein

Eagle Wings – protéger les Alpes est un dialogue en images entre le regard de l'aigle et le regard de l'homme sur la Nature. Les thématiques de protection de la Nature, de l'Animal, de l'Environnement et du Climat, étroitement imbriquées les unes dans les autres, acquièrent ainsi une profondeur émotionnelle. Nous prenons conscience de la nécessité de préserver et protéger notre milieu de vie.

© Nomi Baumgartl



Installation d'une couverture sur le glacier Schneefernerhaus, Zugspitze en 2011

Les glaciers des Alpes sont la mémoire de l'histoire de notre climat et le thermomètre médical de la Terre

Au cours des 120 dernières années, soit depuis le début de l'époque industrielle, les températures dans les Alpes ont augmenté de deux degrés, plus rapidement que jamais auparavant. Notre contribution à cette élévation de température accélérée est avérée.

Les chercheurs prévoient une nouvelle augmentation de deux degrés au cours des 40 prochaines

années. Ceci peut paraître négligeable au premier abord, mais quelques degrés impactent déjà visiblement le climat et le monde. Cet impact est particulièrement visible sur les glaciers des Alpes. Au cours des dernières années, plusieurs glaciers alpins ont perdu la moitié de leur étendue, et à la fin de ce siècle tous les glaciers alpins – à quelques rares exceptions près – pourraient avoir disparu. Le recul des glaciers et du permafrost a pour conséquences l'instabilité accrue des versants, l'augmentation des fortes précipitations estivales et des coulées de boue. Le glacier donne de la tenue à la montagne : sans lui elle devient dangereuse. Là où les glaciers disparaissent, le terrain devient instable.

Les chutes de pierres, les coulées de boue et les avalanches menacent les habitants de la vallée, mais aussi les alpinistes. Les magnifiques excursions dans les zones glacées immaculées deviendront des randonnées dangereuses sous les chutes de pierres, dans un paysage de rocaillles fragiles. Enfin dans quelques années les ressources en eaux souterraines pourraient se réduire et de nombreux fleuves des contreforts alpins s'assécher en été.

« Il y a 50 ans un aigle qui survolait les Alpes pouvait encore voir de la neige dans les zones d'accumulation des glaciers. Aujourd'hui il ne voit plus que de la glace foncée sur les glaciers notablement rétrécis. Il est à craindre que de nombreux glaciers alpins disparaissent totalement au cours des prochaines décennies. »

Prof. Dr. Karl Gabl



© Nomi Baumgartl



© Nomi Baumgartl

Eau de fonte du glacier du Rhône, août 2016



© Nomi Baumgartl

Eau de fonte du glacier du Rhône en août 2016
En raison du réchauffement climatique, non seulement il tombe moins de neige sur le Zugspitze, point culminant d'Allemagne, mais elle reste moins longtemps. Les glaciers n'existent que si la neige reste présente assez longtemps pour se transformer en glace.

Le glacier du Schneeferner au Nord ne grandit plus depuis déjà longtemps. Au contraire, les jours de chaleur sa couverture de glace rétrécit de 11 cm, libérant ainsi 35 millions de litres d'eau.

L'INTENTION



Croix au sommet
de la Zugspitze



Station de recherche environnementale
Schneefernerhaus -Zugspitze

APOGEE : RENCONTRES AU SOMMET

Pendant la durée du projet auront lieu des réunions interdisciplinaires au sommet des montagnes avec des personnalités des milieux culturels, politiques, économiques, des spécialistes de la protection de la nature et de l'environnement, des journalistes et des experts. Ces événements multimédia auront lieu au sommet de la Zugspitze dans la salle de réunion de la station de recherche environnementale Schneefernerhaus (UFS). Ensemble nous concevrons une vision d'avenir et élaborerons des objectifs pour une relation responsable et respectueuse avec la Nature. La vision de l'aigle nous aidera à atteindre ce but.



Salle de conférence de la station de recherche
environnementale et sa vue panoramique sur les Alpes



Couverture du cœur du glacier nord du Schneeferner, dans le cadre de l'étude

Dr Inga Beck, responsable de la communication et des relations publiques à la station de recherche sur l'environnement et l'enneigement UFS



« La terre ne se soucie pas des changements que nous lui apportons, mais nous avons besoin d'elle telle qu'elle est »

Dr. Inga Beck



Dr Till Rehm avec des mesures de CO2



LES PARTENAIRES



© Nomi Baumgartl



© Nomi Baumgartl



© Nomi Baumgartl

LA DISPARITION DES GLACIERS ALPINS

Ils sont la mémoire de l'histoire du climat et le thermomètre médical de la Terre.

« Il y va de l'avenir d'un paysage culturel et la question est posée : réussissons-nous à concilier notre mode de vie moderne et notre économie avec l'environnement et les traditions du milieu alpin, afin que les Alpes aient un avenir de paysage culturel diversifié au cœur de l'Europe ? »

Süddeutsche Zeitung

Le célèbre chercheur alpin WERNER BÄTZING fait le bilan de ses recherches intensives pendant un quart de siècle sur les particularités de l'espace naturel et culturel des Alpes.

SON DIAGNOSTIC

Les exploitations modernes actuelles à courte vue détruisent la diversité biologique, la stabilité écologique et ont des conséquences durables sur le paysage alpin qui est unique en Europe. Mais il explique aussi dans son œuvre qu'une solution est possible pour préserver l'avenir des Alpes. Il s'adresse à une large audience intéressée par cette problématique.

RHEINHOLD MESSNER considère le chercheur alpin BÄTZING comme le porte-parole le plus représentatif de la culture des montagnes, celui dont l'avenir des Alpes dépend.

Le projet Eagle Wings – protéger les Alpes est une étape dans la voie de guérison proposée par BÄTZING, en ceci qu'elle dévoilera aux yeux des hommes ce qui est à protéger pour nous et pour les générations suivantes.

Le glacier du Rhône et ses crevasses, août 2016. Pendant la dernière glaciation le glacier du Rhône était l'un des plus importants des Alpes avec une longueur de 300 km. Depuis 2003 le réchauffement climatique a fait énormément accélérer la vitesse du recul ce glacier : 50 mètres de recul pour la seule année 2011.



Nomi Baumgartl au-dessus du glacier Marmolada recouvert d'une bâche de protection, 2016

MENACES SUR NOTRE PLANETE TERRE

Le jour de la signature du traité de Paris sur l'environnement, l'Office Allemand de l'Environnement a publié de nouveaux chiffres : Les stations officielles de mesure sur la Zugspitze en Bavière et en Bade Wurtemberg ont relevé pour la première fois des taux de CO₂ supérieurs à 400 ppm. Ce qui représente une augmentation artificielle importante de l'effet de serre et une atteinte vitale à l'équilibre du système climatique – dont les conséquences sont encore inconnues. L'influence du réchauffement climatique est déjà observable dans les zones sensibles que sont les pôles et les Alpes, ainsi que dans le recul des glaciers au niveau mondial.

Les changements de climat sont une part d'un vaste processus de transformation global de la planète induit par l'homme. L'homme a ébranlé l'écosystème naturel de la planète en une très courte période. Au profit de l'agriculture, de la pêche, de la production d'énergie et de l'espace vital, les ressources naturelles ont été exploitées de façon non durable.

A partir de ce bilan il est donc important de protéger les derniers écosystèmes encore intacts pour préserver les générations suivantes. Renoncer aux actions dont nous ne connaissons pas les conséquences futures. Cependant l'homme peut déjà corriger certaines erreurs passées.

Le trou dans la couche d'ozone, découvert grâce aux satellites, est devenu le symbole des effets dévastateurs de l'activité humaine sur l'environnement. Au même moment, le protocole de Montréal a imposé l'interdiction des gaz CFC responsables de ces dégâts.

C'est la preuve que les résultats d'études expérimentales permettent d'agir efficacement !

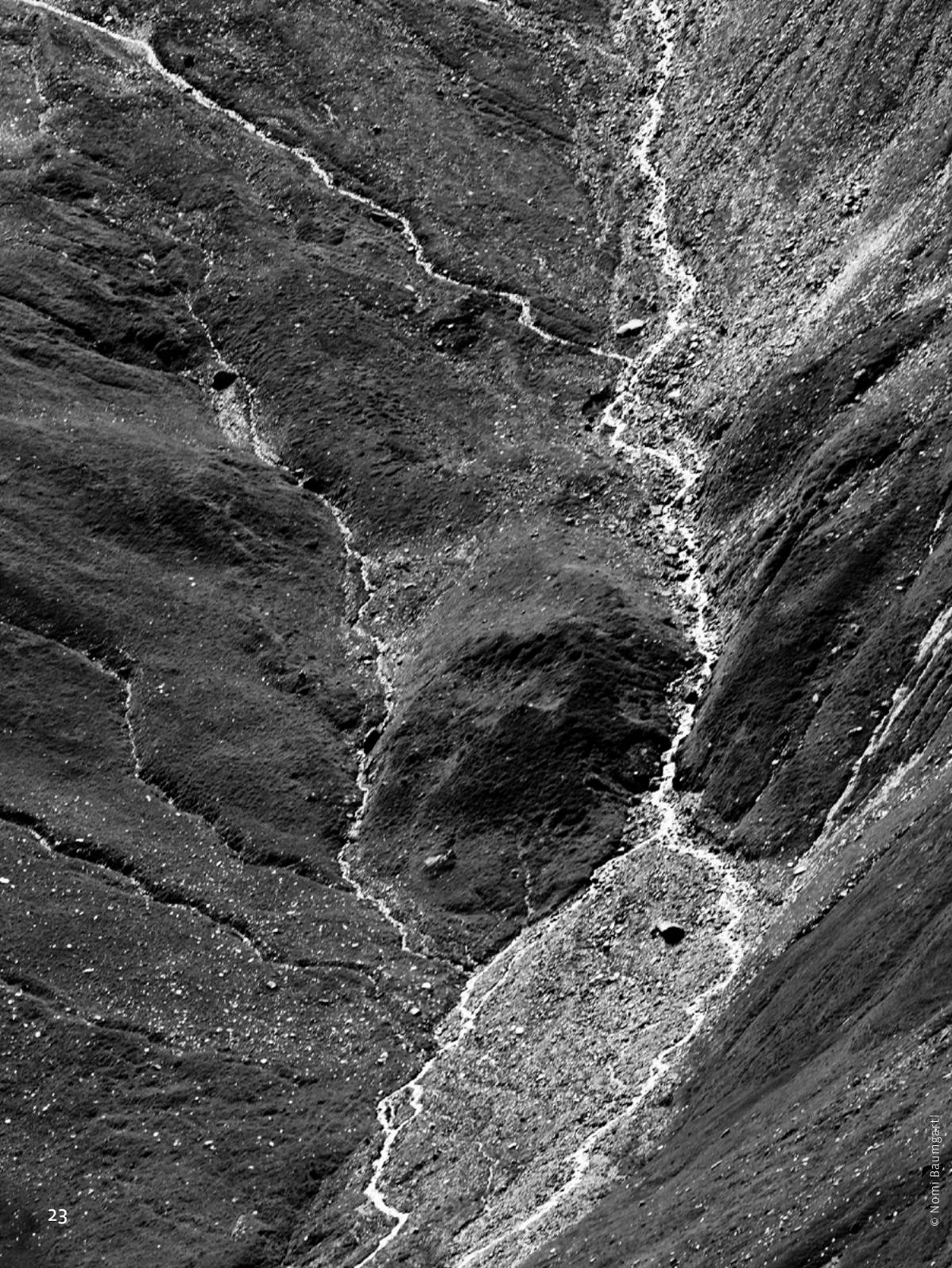
La prise de conscience globale et collective de ces interrelations par chaque individu est la clé d'une approche durable de protection de notre planète Terre.

Prof. Dr. Stefan Dech



© Helmut Achatz

Nomi Baumgartl photographie le glacier Marmolada recouvert d'une bâche de protection, 2016



LES ORGANISATIONS

Par leur engagement, la CIPRA et le WWF sont des références pour le développement de solutions d’avenir dans l’ensemble de la région alpine.

Les générations futures leur tiennent particulièrement à cœur, leurs conditions de vie dépendront directement de nos décisions actuelles.

La première pierre pour la protection des Alpes a été la Convention Alpine en 1991.

Un quart de siècle plus tard les défis se sont multipliés, mais ils ne sont pas devenus insurmontables.

Ici aussi, le regard de l’aigle peut apporter une perspective intéressante pour prendre les bonnes décisions.

« Chaque individu est responsable de ses propres actions et de l’empreinte qu’il laisse sur notre mère la Terre. »

LES ORGANISATIONS



« Eagle Wings nous donne une perspective qui illustre en particulier comment le changement climatique est déjà en train de modifier sérieusement et rapidement les Alpes aujourd'hui. Nous devons réussir à préserver l'espace naturel, culturel et de vie unique des Alpes avec sa riche biodiversité »

Markus Reiterer

LA CONVENTION ALPINE

Dès ses études de droit, Markus Reiterer, influencé par la nature de son pays d'origine, s'est concentré sur le droit de l'environnement et le développement durable. En tant que Secrétaire général de la Convention Alpine, il se préoccupe particulièrement de la préservation de cet espace naturel et culturel unique. La biodiversité de l'Espace alpin – la plus grande région de montagne homogène au centre de l'Europe – est fortement influencée par nos activités et par le changement climatique, comme on peut déjà le sentir et le voir aujourd'hui. Le changement de perspective rendu possible par le regard de l'aigle dans ce projet lui donne une dimension particulière pour nous les humains. Ce qui devrait être une préoccupation fondamentale pour nous tous : Notre espace de vie est confronté à d'énormes défis ; le temps de l'action est venu. Les images et les sons captent les émotions du spectateur et envoient un message clair : Nous sommes incroyablement heureux que ce merveilleux paysage existe. Nous devons faire tout ce qui est en notre pouvoir pour réfléchir toujours aux conséquences négatives de nos actions et les prévenir autant que possible afin de préserver nos espaces naturels. Ceci pour les générations futures et pour tous les autres êtres vivants que nous influençons par nos actions.



« Nous n'avons que cette Terre unique. Prenons soin d'elle, en pensant à nos enfants et petits-enfants. »

Helmut Achatz

HELMUT ACHATZ

Coordinateur de projet et guide de montagne. Depuis ses premiers pas il a tâté de presque tous les sports de montagne dans les Alpes. Études en administration des affaires (BA). Sa carrière dans les airs a débuté en 1985 et il est instructeur de parapente depuis 1989. Depuis 1990 et partout dans le monde, il écrit et photographie pour divers magazines, principalement en relation avec ses expériences aériennes.

Helmut Achatz organise et dirige des circuits de parapente et donne des conférences multivision. Pendant huit ans, il a été impliqué dans divers projets de films avec des aigles royaux avec le « père aigle » Paul Klima.

Ouvert aux contextes écologiques depuis toujours, il a observé de ses propres yeux les changements environnementaux parfois dramatiques dans les Alpes.

« Au-delà de mon travail avec les aigles royaux, j'ai le souci de relier thématiquement les différentes régions glaciaires par le biais de nos réunions au sommet C'est pourquoi nous trois [Helmut Achatz, Sebastian Hofmann et Ulla Lohmann] traverserons les Alpes d'Est en Ouest et enverrons régulièrement aux médias l'avancée de nos travaux. Nous mettrons en évidence les différents détails de chaque étape. Randonnée, alpinisme, escalade, ski de randonnée, freeride, parapente, canyoning, escalade sur glace – il n'y a guère d'activité alpine qui nous soit inconnue et

nous savons la présenter de manière fascinante. Nous enregistrerons également notre voyage en soulignant, d'un point de vue professionnel, les différences dans la culture locale, la géologie, l'ornithologie, la flore, la faune, les conditions météorologiques et l'histoire contemporaine. Comprendre les Alpes dans leur ensemble, comme un système global sur lequel les glaciers ont une influence directe est ma préoccupation ».

Helmut Achatz





JACQUES-OLIVIER TRAVERS

Jacques-Olivier Travers, l'homme qui vole avec les aigles.

Né en 1972 à Belley en France, il a passé son enfance à la campagne, en contact avec les oiseaux. Après une formation scolaire traditionnelle il a étudié le droit et le journalisme à l'université. Parallèlement il a suivi une formation ornithologique dans le plus grand parc ornithologique français de Villars les Dombes. À 24 ans, après une activité

de journaliste dans la presse locale, il a fondé son propre parc ornithologique pour oiseaux de proie, « Les Aigles du Léman » en Haute Savoie. Dès l'âge de 22 ans, plus jeune fauconnier, il a reçu son certificat de qualification pour présenter des oiseaux de proie dans son parc en France. Les Aigles du Léman rassemblent actuellement près de 220 oiseaux de proie de 70 espèces, soit soit une des plus importantes collections du monde.

« Eagle Wings est un merveilleux projet pour la protection des Alpes et j'y joue un rôle important car j'ai le privilège de diriger les oiseaux. »



Des représentants éminents de la science, de la politique, de l'économie et de la culture soutiennent les initiateurs du projet dans la diffusion du message, convaincus de la nécessité d'une action climatiquement neutre et d'un comportement respectueux de la nature. Parmi eux :

PROF. DR. MARTIN WIKELSKI

Le scientifique est directeur de l'Institut Max Planck d'ornithologie à Radolfzell et professeur à l'Université de Constance. Il dirige également le projet Icarus (International Cooperation for Animal Research Using Space), qui observe et enregistre les mouvements migratoires globaux des petits animaux grâce à un système satellite.

« Des animaux comme l'aigle royal seront un ajout précieux à l'observation de la terre pour nous, les humains, à l'avenir. Ils connaissent les recoins intacts de la terre, et avec leurs organes sensoriels et leur conscience collective, ils sont à certains égards supérieurs aux dispositifs techniques ... »

Prof. Dr. Martin Wikelski

SVEN PLÖGER

Le météorologue diplômé et tout aussi populaire de la célèbre chaîne de télévision « Weatherfrog » a donné un grand nombre de conférences sur le changement climatique et la révolution énergétique depuis 2002. Il a été fréquemment invité ou animateur de talk-shows. En 2009, il a publié le livre « Gute Aussichten für morgen » (de bonnes perspectives pour demain) et en 2013 son deuxième livre « Klimafakten » (faits et climat).

LES EXPERTS

DR. BARBARA HENDRICKS

Barbara Hendricks, ancienne ministre fédérale de l'environnement, de la protection de la nature, de la construction et de la sécurité nucléaire au sein du cabinet Angela Merkel, remet le prix spécial international B.A.U.M. à Nomi Baumgartl pour son travail de toute une vie et son engagement en tant que photographe pour rendre visible le fragile équilibre entre l'homme et la nature. Barbara Hendricks est l'ambassadrice du projet *Eagle Wings*.



Dr. Auma Obama, Dr. Barbara Hendricks, Prof. Dr. Maximilian Gege, Nomi Baumgartl, 2016

JULIAN LENNON **THE WHITE FEATHER FOUNDATION**

JULIAN LENNON est auteur-compositeur, photographe, documentariste, auteur et philanthrope nommé aux Grammy Awards. Né à Liverpool en Angleterre, il est le fils de John Lennon, la légende des Beatles.

Julian Lennon est un observateur de la Vie sous toutes ses formes, il exprime son expérience personnelle sous une forme artistique. En 2007 Lennon a fondé l'organisation environnementale et humanitaire The White Feather, dont les buts sont l'éducation, la santé, la conservation et la protection de la culture indigène.

Julian Lennon est ambassadeur d'Eagle Wings parce qu'il y a une place en son cœur pour notre mère la Terre et tous ses habitants. Partager des plumes entre sa White Feather Foundation et Eagle Wings est un merveilleux lien pour protéger la Vie, l'Environnement et la Nature. Julian et Nomi sont des ambassadeurs qui soutiennent conjointement leurs projets réciproques. L'ambassadeur le plus fort est l'amour; sharing is caring (le partage, c'est l'entraide)!



© Deborah Anderson

LES AMBASSADEURS

« Je suis très fière d'être l'ambassadrice d'Eagle Wings. Avec l'objectif de protéger notre Terre pour les générations suivantes, je m'engage pour l'avenir de nos enfants et des enfants de nos enfants. N'oublions pas que cette Terre, lieu de vie de nos enfants, nous est seulement prêtée. Elle ne nous appartient pas ! Nous devons la préserver pour les générations futures, afin de leur laisser un monde intact – à défaut d'être meilleur.

Comprendre vraiment les interrelations entre la Nature, l'environnement et le climat et avancer ensemble, tel est l'objectif de ce projet durable. Un projet que je ne suis pas seule à porter dans mon cœur, mais qui est aussi porté par la jeune génération. »

Dr Auma Obama

DR. AUMA OBAMA

Directrice fondatrice de la Fondation Sauti Kuu, Auma Obama s'engage pour les enfants et les jeunes défavorisés. Sauti Kuu signifie « voix puissante » en kiswahili, c'est ce que le Dr Obama donne aux enfants et aux jeunes par le biais de divers programmes d'auto-assistance qui leur permettent de connaître leurs capacités et leur potentiel et de les utiliser pour améliorer leur situation dans la vie. Auma Obama est membre du World Future Council, elle parraine le Festival international Story Moja et le WELT Business Club. Elle est également administratrice de la Reading Foundation, membre du Conseil de l'Initiative Kilimandjaro et initiatrice des Sauti Kuu Act Now Youth Awards 2015 : *Et puis la vie arrive.*



« Nous devons nous éloigner de la civilisation de consommation pour aller vers la Science et la Culture »

Prof. Dr. Karl Gabl



© Nomi Baumgartl



© Stephanie Geiger

GERLINDE KALTENBRUNNER

Son plus grand rêve – escalader un sommet de 8000 m – s’est réalisé pour Gerlinde Kaltenbrunner à l’âge de 23 ans au Broad Peak Pre-summit (8027 m) au Pakistan.

Depuis lors, la pensée des plus hautes montagnes ne l’a jamais quittée. Les années suivantes, elle a consacré son salaire d’infirmière à diverses expéditions dans l’Himalaya et au Karakorum. Après avoir escaladé Nanga Parbat en 2003, sa cinquième montagne de plus de huit mille mètres, elle se consacre entièrement à l’alpinisme professionnel.

« J’ai décidé de devenir ambassadrice de Eagle Wings, parce qu’il est très important de conserver des forces aussi impressionnantes que celles de l’aigle et des glaciers. »

Gerlinde Kaltenbrunner

Aujourd’hui, Gerlinde Kaltenbrunner note dans son carnet de voyage qu’elle a escaladé les quatorze sommets principaux de huit mille mètres. Avec l’ascension du K2, la deuxième montagne la plus haute du globe à 8611 mètres, elle est la première femme à avoir gravi tous les sommets de huit mille mètres sans oxygène. Mais sa passion ne se limite pas à la haute montagne. Elle est également émue et enchantée par les gens, leur religion et leur culture étrangères.

« La meilleure grimpeuse du monde ! » (Profil)

PROF. DR. KARL GABL

Certains l’appellent le gourou de la météo, d’autres le prophète de la tempête et le chuchoteur de météo, mais presque personne ne se risque sous la tente en haute montagne sans ses conseils : les alpinistes extrêmes du monde entier se fient à ses prévisions météo. Gabl parcourt beaucoup les montagnes, observe la fonte des glaciers dans le monde entier et publie des études. Dans le livre « Bergwetter », il a résumé ses vastes connaissances météorologiques pour les alpinistes. Dans sa biographie « Ich habe die Wolken von oben und unten gesehen », (« Les montagnes, le temps, ma vie »), il raconte sa vie mouvementée.



DAVID GÖTTLER

Aigles et glaciers sont tous deux majestueux et dépassent tout ce qui les entoure, ils nous fascinent. Et pourtant je constate chaque jour à quel point les glaciers disparaissent lentement, comment ils luttent pour survivre, et cela me brise le cœur. Et je me demande pourquoi, alors que nous avons ce drame devant les yeux, nous n'entreprenons rien ?

Je suis fier d'être l'ambassadeur du projet Eagle Wings, parce que c'est une manière unique de montrer au plus grand nombre possible de personnes le douloureux drame de nos glaciers, de nos aigles et des Alpes.

BILLI BIERLING

Native de Garmisch-Partenkirchen, Billi Bierling n'avait pourtant rien à voir avec la montagne à l'adolescence. « Loin des montagnes, une vue dégagée sur la Méditerranée », tel était son dicton favori. Elle changea brutalement d'avis lorsqu'à la fin des années 90 elle découvrit l'escalade en Angleterre. Rapidement les collines anglaises furent trop petites pour elle. Elle voulut aller plus haut et se retrouva en Himalaya. Depuis 2004, la base de l'alpiniste-écrivain se trouve dans la ville de Katmandou au Népal. Elle y exerce le métier de journaliste, dirige l'équipe de la banque de données sur l'Himalaya – la base de données de la chroniqueuse Miss Elizabeth Hawley – et continue à gravir les hauts sommets. A ce jour elle a gravi cinq des 14 plus hauts sommets. En dehors de la saison d'alpinisme, Billi travaille comme expert en

communication à l'aide humanitaire suisse pour gagner sa vie. Cet emploi lui a permis de réaliser des voyages intéressants dans plusieurs pays et de connaître des populations différentes. Elle se décrit comme une philanthrope, qui tire son inépuisable énergie de la beauté et de la puissance des montagnes.

« Les Alpes nous confèrent une formidable puissance et énergie- une expérience que j'ai eu la chance de vivre dès mon enfance. C'est pourquoi je suis particulièrement honorée d'être l'ambassadrice du projet Eagle Wings – protéger les Alpes. Avec une force naturelle, ce grand projet stimule notre sens de la beauté et témoigne de l'importance des Alpes. Il nous fait prendre conscience que nous devons traiter cet habitat précieux avec respect si nous voulons en tirer de la force à l'avenir. »

Billi Bierling



© Nomi Baumgartl

CHUMBA LAMA

Dans son pays – l'Himalaya – tant de glaciers ont tellement fondu que beaucoup de villages sont confrontés à de graves problèmes d'eau. Avec l'aide financière de « Vuimera », Chumba Lama installe des conduites d'eau dans les villages concernés. En effet lorsqu'une source villageoise s'assèche, les habitants doivent effectuer une longue marche jusqu'au point d'eau le plus proche. Chumba soutient Nomi de tout son cœur dans son merveilleux travail pour sensibiliser les hommes à une nouvelle conscience de la nature. Ce que nous faisons ici concerne tout le monde – le monde entier.

« Les aigles sont les rois des montagnes. Dans ma culture, lorsque l'aigle paraît dans le ciel, c'est un signe de chance. La façon dont Nomi travaille en collaboration avec les aigles est un moyen puissant de renforcer le lien avec la nature. L'aigle est présent là où la nature est forte et intacte. Si l'homme ne respecte pas la nature, l'aigle disparaît. Nous devons prendre soin de la nature, car notre vie est nature. »

Chumba Lama



© Nomi Baumgartl

PETER STANNECKER

« Les sons peuvent toucher. Dans le projet de Nomi, l'image et la vidéo s'unissent pour approfondir notre vision de Mère Nature; la vision des belles choses devient possible, mais aussi celle des grands problèmes de notre planète. Associé au projet musical alpin stéréophonique VUIMERA, cette fusion de l'image et du son nous atteint au plus profond. La seule chance de concentrer notre attention sur ce qui nous nourrit et nous donne la vie réside au fond du cœur des hommes. Nous ne parviendrons à changer notre mode de vie et à lui donner la direction que nous souhaitons pour nos enfants et les générations futures qu'en touchant le fond du cœur humain. »



© Herby Sachs, WDR

RANGA YOGESHWAR

« Le meilleur regard médiatique sur les grandes et petites merveilles de la nature. » *FAZ*

« On dirait que la Nature cherche à se replier, épouvantée par notre mode de vie gaspilleur. Nous utilisons des canons à neige pour obtenir de belles surfaces blanches, mais un tel artifice ne peut nous apporter aucune consolation. Ce qu'il nous faut, c'est un autre regard sur les montagnes – et sur nous-mêmes. »

Ranga Yogeshwar



© Ranga Yogeshwar



© Ranga Yogeshwar



ANGAANGAQ ANGAKKORSUAQ

Signification spirituelle du changement climatique

Angaangaq Angakkorsuaq, doyen et chamane des esquimaux Kalaallit, vient du seul pays habité qui n'a connu aucune guerre : le Groenland. Angaangaq, dont le nom signifie « l'homme qui ressemble à son oncle », est un Ancien internationalement respecté par les communautés autochtones de l'Arctique circumpolaire, de l'Amérique du Nord, de l'Amérique du Sud et de l'Europe. Oncle, ainsi qu'il est souvent nommé, transcende les frontières culturelles et religieuses chez les jeunes et chez les aînés.

Son engagement pour l'environnement et les intérêts indigènes, pour la santé et une vie équilibrée l'a conduit dans 70 pays. Représentant internationalement recherché par les peuples indigènes, il est notamment délégué auprès de l'ONU et de l'UNESCO. Les enseignements d'Angaangaq sont profondément ancrés dans la tradition orale de son peuple. En tant que messager des anciens de son pays, Angaangaq a très tôt reconnu que les discours politiques n'apportaient aucun changement. Ainsi sa mère lui avait-elle conseillé d'agir autrement : il devait apprendre à faire fondre la glace dans le cœur des hommes.

Depuis, Angaangaq s'est engagé dans les cérémonies, les séminaires, les conférences et les congrès internationaux pour un changement climatique spirituel :

« ce n'est qu'en faisant fondre la glace dans le cœur de l'homme que l'homme a une chance de changer et d'appliquer ses connaissances à bon escient. »
Angaangaq

Un regard original sur la nature de Garmisch-Partenkirchen

DECOUVRE TA VRAIE NATURE.

C'est avec ce slogan que nous accueillons nos visiteurs en ce lieu aux diverses richesses. Ce slogan résume notre mission, nos valeurs, nos buts et notre vision, et il est commun à tous les gens qui vivent ici. Garmisch-Partenkirchen et ses beaux environs sont faits pour tous ceux qui veulent profiter d'un mode de vie sain et se sentir proche d'une nature intacte. Son environnement rend les gens plus conscients de leur moi intérieur et de leurs besoins, ainsi que de leur responsabilité envers la nature.

NOUS CONNAISSONS NOTRE VRAIE NATURE.

Nous avons un plan qui nous montre la voie d'un avenir plein de succès, sûr et actif. Un plan pour l'humanité, la nature et notre région. Un plan pour l'endroit le plus populaire des Alpes.

NOUS AVONS UNE MISSION.

Nous voulons offrir quelque chose aux gens qui vivent ici ou qui viennent y passer des vacances. En premier lieu le repos et la santé dans une nature intacte. Mais pour nous il est tout aussi important de leur donner l'occasion d'ouvrir les yeux sur les défis mondiaux qui se trouvent à notre porte. Ils doivent faire l'expérience que l'homme et la nature ne sont pas face à face, mais forment une unité interdépendante. Quand, si ce n'est en vacances, un temps de loisirs, de paix et d'énergie, y-a-t-il une meilleure occasion d'aborder ce fait d'une manière ludique et informelle ? C'est là qu'intervient notre coopération avec le projet « Eagle Wings – Protéger les Alpes » : Nomi Baumgartl a une vision particulière de la nature, et pas seulement des paysages, des plantes et des animaux. Pour elle les gens et leur culture font partie intégrante de la nature. Avec ses photos, Nomi Baumgartl veut « créer une prise de conscience pour l'interaction entre l'homme et la nature et les effets sur l'environnement ». Des images impressionnantes qui inspirent. Sans prescription, mais stimulantes, ouvrant de nouvelles perspectives sur les choses, offrant temps et espace pour la pensée, la reconnaissance et la réflexion. Cela donne peut-être envie de voir les choses sous un angle différent dans la vie de tous les jours.



« La Nature est notre plus grand capital. C'est valable pour Garmisch-Partenkirchen – et pour la terre entière. Une vue à vol d'oiseau nous montre de façon impressionnante tout ce que nous avons déjà perdu. Les photos du projet Eagle Wings montrent la beauté fascinante et fragile des Alpes, elles sont à la fois monument et mémorial. J'espère qu'elles contribueront à faire prendre conscience de l'immense importance de ces précieux paysages et à les préserver pour l'avenir ».

*Dr. Sigrid Meierhofer
Maire de Garmisch-Partenkirchen*



« Des animaux comme l'aigle royal seront un ajout précieux à l'observation de la terre pour nous, les humains, à l'avenir. Ils connaissent les recoins intacts de la terre, et avec leurs organes sensoriels et leur conscience collective, ils sont à certains égards supérieurs aux dispositifs techniques ... »

Prof. Dr. Martin Wikelski

Tempête dans la chaîne Mimminger/Zugspitze

L'AVENIR

LES AMBASSADEURS

ANGAANGAQ ANGAKKORSUAQ

Doyen et chamane des Esquimaux Kalaallit

WERNER BERTOLAN

Cinéaste

CLAUS BIEGERT

Auteur, journaliste-cineaste TV, documentaires sur la protection de l'environnement et les peuples autochtones.

BILLI BIERLING

Alpiniste, journaliste et chef d'équipe de la base de données Himalaya.

PROF. DR. MICHAEL BITTNER

Chef du Département de l'Atmosphère et conférencier de l'Observatoire Virtuel des Alpes (VAO), du centre allemand de données de télédétection et du centre allemand de données aérospatiales (DLR)

DR. LUDWIG N. BRAUN

Académie bavaroise des sciences, commission de géologie et de glaciologie

CLUB DE ROME

représenté par Dr. Marian Bozesan

SABINE CHRISTIANSEN

Journaliste et producteur de télévision

SEBASTIAN COPELAND

explorateur polaire, artiste activiste environnemental Global Green

PROF. DR. STEFAN DECH

Directeur du Centre Allemand de Données de Télédétection, Centre d'observation de la terre, Centre Aéronautique et Spatial Allemand (DLR)

DR. ANTJE VON DEWITZ

VAUDE Entreprises durables

ARVED FUCHS

Chercheur polaire et écrivain

PROF. DR. KARL GABL

Président du Conseil d'Administration pour la Sécurité Alpine et Directeur de l'Institut Central de Météorologie et de Géodynamique à Innsbruck.

PROF. DR. MAXIMILIAN GEGE

Président de l'Association allemande pour la gestion de l'Environnement. B.A.U.M. e.V.

DAVID GÖTTLER

Alpiniste de haute montagne

DR. BARBARA HENDRICKS

Ancienne ministre de l'environnement, de la protection de la nature, de la construction et de la sécurité nucléaire.

DR. MARCEL HUBER

Ministre d'Etat bavarois de l'environnement et de la protection des consommateurs

THOMAS HUBER

Alpiniste de l'extrême et guide de haute montagne

ILONA JERGER

Journaliste et écrivain

GERLINDE KALTENBRUNNER

Alpiniste de tous les sommets de huit mille mètres, écrivain

STEFFEN KEIL

Directeur mondial des ventes de Leica Camera AG

FRED KÖNIG

Journaliste et écrivain

CHUMBA LAMA

Moine tibétain et professeur spirituel de yoga et de méditation, auteur et musicien

JULIAN LENNON

PDG de la fondation White Feather, musicien, photographe, auteur, philanthrope

FRITZ LIETSCH

Éditeur de « ECO World » et « Forum »

DR. AUMA OBAMA

Sociologue, journaliste et écrivain, fondatrice de la fondation Sauti Kuu

SVEN PLÖGER

Météorologue diplômé, Cumulus Media GmbH « Wetterfrosch » sur la chaîne de TV allemande ARD et auteur notamment de « Klimafakten »

ANDREW POTHECARY

PDG ForestNation

DR. CHRISTOPH QUARCH

Philosophe, auteur et publiciste

PROF. DR. MICHAEL RAST

Conseiller principal Direction des programmes d'observation de la terre – ESA Agence Spatiale Européenne

MARKUS REITERER

Secrétaire général de la Convention Alpine

DIPL.-GEOGR. NILS SPARWASSER

Chef du département des sciences Communication et Visualisation, Centre allemand de données de télédétection, Centre allemand d'observation de la terre, Centre Aéronautique et Spatial Allemand DLR

PETER STANNECKER

Projet sonore VUIMERA
SpaceSoundAlps

PROF. DR. MARTIN WIKELSKI

Directeur du Max Planck Institut pour l'ornithologie

RANGA YOGESHWAR

Journaliste scientifique et écrivain

LES PARTENAIRES

CONVENTION ALPINE

B.A.U.M. E.V

Groupe de travail fédéral allemand pour une gestion respectueuse de l'environnement

BERGWACHT BAYERN

Service de secours en montagne bavarois

LES FORÊTS DOMANIALES BAVAROISES AÖR

PROF. DR. MICHAEL BITTNER

Observatoire Virtuel des Alpes VAO

CLIMATEPARTNER

DEUTSCHES ZENTRUM FÜR LUFT- UND RAUMFAHRT (DLR)

Centre Aéronautique et Spatial Allemand

GAPA

Office de tourisme de Garmisch Partenkirchen

FRANZ GASEGGER

Manufacture de costumes traditionnels
Grasegger GmbH & CO. KG

SASKIA HILDEBRAND

SH gestion, collecte de fonds

JULIAN LENNON

Fondation White Feather

INSTITUT MAX PLANCK POUR L'ORNITHOLOGIE

ANDREW POTHECARY

PDG Forest Nation

STATION DE RECHERCHE ENVIRONNEMENTALE SCHNEEFERNERHAUS UFS

JACQUES-OLIVIER-TRAVERS, LES AIGLES DU LÉMAN

Fauconnier professionnel, propriétaire de parc ornithologique d'oiseaux de proie

ADOBE

ADOBE

BR – JULIA SCHLEGEL

HANS JOACHIM FÜNFSTÜCK LBV ASSOCIATION BAVAROISE DE PROTECTION DES OISEAUX

LEATHERMAN

LEICA CAMERA AG

LOWA

DR. SEBASTIAN VON MOHRENSCHILDT

WERNER NIEDERMAIER – WN-ALPIN

POWERTRAVELLER – SOLARTECHNIK

SEIBERTH SEILTECHNIK – ROCK EXOTICA

SPORT CONRAD

3D REALLY MAPS GMBH

VAUDE

CONTACTS

Nomi Baumgartl – ART OF SEEING

Photographe et fondatrice du projet *EagleWings*

nomibaumgartl@eaglewings-project.org

Tel Portable +49 172 96 08 444

► www.nomibaumgartl.com

► www.eaglewings-project.org

Helmut Achatz

Gestion de projet / coordination et

gestion de projet dans le domaine alpin

helmutachatz@eaglewings-project.org

Tel portable +49 157 356 28 056

B.A.U.M. e. V.

Groupe de travail fédéral allemand pour une gestion respectueuse de l'environnement, partenaire de coopération important qui a reconnu *EagleWings* comme un projet d'avenir. EagleWings peut ainsi accepter des dons via B.A.U.M. e.V.

Nous sommes très heureux de chaque soutien financier. Personne à contacter :

Professor Dr. Maximilian Gege

Président

Osterstrasse 58, D-20259 Hambourg

Tel 040 – 49 07 11 02

E-Mail : m.gege@baumev.de

B.A.U.M. notre principal partenaire

« *Eagle Wings* est un projet novateur, qui illustre la nature explosive du problème climatique et ses conséquences. Nous soutenons le travail de Nomi Baumgartl, lauréate du prix B.A.U.M. et nous nous réjouissons de cette coopération. »

Prof. Dr. Maximilian Gege,

Président de B.A.U.M. e.V.

Compte de donations :

Titulaire du compte : B.A.U.M. e.V.

IBAN : DE12 2004 0000 0406 6676 00

Banque : Commerzbank AG

Rubrique : Spende Eagle Wings

Stephanie Fichtl – Partenaire du projet de la direction générale du tourisme de Garmisch Partenkirchen

stephaniefichtl@eaglewings-project.org

Tel +49 8821 180 74 35

Elisabeth Brück – Partenaire du projet, gestion de la presse touristique à Garmisch Partenkirchen

elisabethbrueck@eaglewings-project.org

Tel +49 8821 180 74 11

Martin Gulbe

Gestion des médias sociaux, web,

et communication en ligne

martingulbe@eaglewings-project.org

Tel +49 8821 180 74 19

Portable +49 172 709 10 52

La personne de contact pour le partenariat de coopération avec la station de recherche environnementale

UFS – Schneeferner GMBH – Zugspitze est :

Dr. Inga Beck

Conseillère en communication et relations

publiques UFS SchneeferneeHaus GmbH –

Zugspitze

Tel +49 8821 924 145

Portable +49 174 470 55 93

Fac +49 8821 924 200

E-Mail : i.beck@schneefernerhaus.de

Saskia Hildebrandt

Partenaire collecte de fonds –

SH Management

office@sh-m.de

Portable +49 175 925 26 10

Fred König – Communications

Communications presse

Tel +49 89 34 78 70

Portable +49 172 86 88 231

E-Mail : fred.koenig@t-online.de



CONTACTS

IMPRESSION

Nomi Baumgartl

Recherche, photographies, texte, rédaction, exposé

Helmut Achatz

Coopération éditoriale, relecture

Fred König – Journalist/Autor

Texte, coopération éditoriale, relecture

Andrea Senyk

Coopération éditoriale, numérisation,
relecture de la version anglaise

Billi Bierling

Traduction anglaise

Françoise Roeper-Athané

Traduction française

Barbi Schleich

Relecture version allemande

Peter Stannecker

Conseiller

Stephanie Fichtl, Elisabeth Brück & Martin Gulbe – GAPA Tourisme

Coopération éditoriale

Prof. Dr. Stefan Dech – DLR / EOC

Nils Sparwasser – DLR / EOC

Conseillers scientifiques

Büro Jorge Schmidt

Conception, coopération éditoriale



www.EagleWings-Project.org

IMPRESSION